



Universitat de Lleida
Centre de Formació Contínua

Senior
UdL

GUIA DOCENT

TÈCNIQUES D'EXPRESSIÓ ORAL

Informació general de l'assignatura

Denominació	TÈCNIQUES D'EXPRESSIÓ ORAL
Nombre de crèdits ECTS	3 ECTS
Coordinació	ANNA MARIA MARTÍ SOLÉ
Departament/s	SENSE DEPARTAMENT
Idioma d'impartició	CATALÀ
Professorat	MARTÍ SOLÉ, ANNA MARIA

Objectius acadèmics de l'assignatura

1. Conèixer els conceptes bàsics i la teoria necessària per a la millora de les comunicacions orals.
2. Adquirir i saber aplicar tècniques que incideixin positivament en llur expressió oral.
3. Conèixer els suports informàtics i/o mecànics que poden facilitar els discursos orals.
4. Ser capaços de dur a terme una exposició oral de temàtica diversa amb l'ajut eficient de suports informàtics i/o mecànics.

Continguts fonamentals de l'assignatura

1. L'expressió oral.
2. El procés de comunicació:
 - a. Comunicació verbal.
 - b. Comunicació no verbal.
3. Tipus d'interaccions comunicatives:
 - a. Situacions comunicatives quotidianes.
 - b. Situacions comunicatives formals.
 - c. Situacions comunicatives tècniques.
4. El missatge.
5. Noves tècniques i recursos per a reforçar el missatge i la comunicació final.
6. Els suports tècnics.

Eixos metodològics de l'assignatura

Les classes s'articularan, generalment, en una part teòrica i en una part pràctica. Però aquesta assignatura és essencialment pràctica.

Al llarg del curs, els alumnes hauran de presentar un seguit de pràctiques (individuals i de grup), el calendari de les quals se'ls lliurarà el primer dia de curs.

Sistema d'avaluació

L'avaluació serà continuada i es fonamentarà principalment en les pràctiques (individuals i de grup) que els alumnes hauran anat lliurant al llarg del curs. El valor de cada pràctica realitzada serà el mateix, de cara a la nota final.

L'assistència a classe i, crucialment, l'actitud proactiva de l'alumne, per la naturalesa de l'assignatura, també tindrà un pes important: 40%.

Bibliografia i recursos d'informació

RUBIO, J. I PUIGPELAT, F. (2000). *Com parlar bé en públic*. Barcelona: Pòrtic.

COROMINA, E. (2000). *Pràctiques d'expressió i comunicació*. Vic: Eumo.

EQUIP DE FORMACIÓ INTEGRAL SYNTAGMA (2000). *Habilitats de comunicació per a professionals dels serveis lingüístics i de la xarxa tècnica*. Barcelona.

PUIG, I. (1997). *Parlar com un llibre*. Barcelona: Castellnou.