



Universitat de Lleida
Centre de Formació Contínua

Senior
UdL

GUÍA DOCENTE

TALLER DE REDACCIÓN Y ANÁLISIS DE TEXTOS

Información general de la asignatura

Denominación	TALLER DE REDACCIÓN Y ANÁLISIS DE TEXTOS
Nombre de créditos ECTS	3 ECTS
Coordinación	ANNA MARIA MARTÍ SOLÉ
Departamento/s	SIN DEPARTAMENTO
Idioma de impartición	CATALÁN
Profesorado	MARTÍ SOLÉ, ANNA MARIA

Objetivos académicos de la asignatura

1. Adquirir habilidades para crear, modificar y analizar diferentes tipologías de redacción y documentos.
2. Adquirir habilidades para consultar dudas léxicas en las webs recomendadas (recursos lingüísticos web y lenguaje de los textos formales y académicos).
3. Conocer las técnicas básicas en la producción/redacción de textos.
4. Aprender a estructurar diferentes textos formales y académicos con los elementos correspondientes.
5. Adquirir los conocimientos para la redacción periodística y la lectura crítica de este género.
6. Adquirir la capacidad de redactar cualquiera de los documentos estudiados a lo largo del semestre.

Contenidos fundamentales de la asignatura

1. Convenciones lingüísticas. Conectores. Puntuación.
2. Redacción en base a un lenguaje no sexista.
3. Tipologías de redacción. Modelos de escritos y documentos. Identificación y redacción de sus constituyentes:
 - a. La descripción y la argumentación escrita: el resumen/la síntesis y la carta al director.
 - b. La redacción periodística y la “carta al director”.
 - c. Tipología de textos académicos: de la reseña al póster divulgativo.
4. La citación: introducción a las normas y a las referencias en el texto.

Ejes metodológicos de la asignatura

Las clases se articularán, generalmente, en una parte teórica y en una parte práctica.

A lo largo del curso, los alumnos deberán presentar una serie de prácticas individuales, el calendario de las cuales se les entregará el primer día de curso.

Sistema de evaluación

La evaluación será continuada y se fundamentará en prácticas individuales que los alumnos deberán ir entregando a lo largo del curso. Todas las pruebas tendrán el mismo valor en el cómputo de la nota final.

La asistencia a clase y la actitud proactiva del alumno, por la naturaleza de la asignatura, también tendrá un peso importante.

Bibliografía y recursos de información

BADÍA, J., BRUGAROLAS, N. I GRIFOLL, J. (2002). *Curs de llengua catalana Nivell C*. Barcelona: Castellnou edicions.

CASSANY, D. (1996). *La cuina de l'escriptura* (5a ed.). Barcelona: Empúries.

ESPALLARGAS, A. (2015). *Curs de redacció de textos*. Barcelona: Parlament de Catalunya.

JARQUÉ, M. J. I PERTUSA, E. (2015). *Estratègies per a millorar la llengua escrita*. Barcelona: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona.

MESTRES, COSTA, OLIVA, ET AL. (1995). *Manual d'estil: la redacció i l'edició de textos*. Barcelona: Eumo, Universitat de Barcelona, Universitat Pompeu Fabra i Associació de Mestres Rosa Sensat.

PROA BUTXACA (2000). *Escriure és fàcil*. Barcelona: Enciclopèdia Catalana.

Recursos on-line

ARGUMENTA.

Material multimedia basado en el aprendizaje autónomo para dar soporte en las competencias lingüísticas y comunicativas en el ámbito académico y profesional.

Consultado enero 2017, desde

http://wuster.uab.cat/web_argumenta_obert/index.html#

CRITERIOS.

Libro de estilo de la Universitat de Barcelona. Conjunto de criterios lingüísticos, bibliográficos, de estilo y convenciones, redactados por los técnicos de los Servicios Lingüísticos pensando en toda la comunidad universitaria.

Consultado enero 2017, desde

<http://www.ub.edu/cub/criteri.php?id=1330>